

# Sant Pere Pescador inaugura, com a centre d'art, la capella de St. Sebastià

► Després de dotze exposicions i un casament, es completa l'adaptació de l'equipament cultural

CRISTINA VILÀ BARTIS. SANT PERE PESCADOR

■ Els veïns de Sant Pere Pescador van viure un diumenge especial: l'obertura de l'exposició col·lectiva *23 Visions* que va servir per inaugurar el centre d'art Capella de Sant Sebastià, un equipament que, en els darrers anys i malgrat no disposar de llum ni estar condicionat, ha acollit fins a dotze exposicions, subhastes d'art, i, fins i tot, un casament. «La Capella és un lloc emblemàtic de Sant Pere i ara, després de tres anys de lluita perquè arribés aquest dia, s'ha reconvertit en un centre d'art», explicava emocionada la regidora de Cultura de l'Ajuntament, Sònia Ortega, per a qui, aquest projecte ha estat crucial des del primer dia.

La Capella de Sant Sebastià es va començar a recuperar l'any 2019. Rere seu acumulava tot un passat vinculat a la història del poble. Tal com explica l'arxivera Marisa Roig en el catàleg editat amb motiu d'aquesta primera exposició, la capella va ser construïda el



Dins la capella, durant la inauguració, diumenge passat.

EDUARD MARTÍ

segle XVI en honor a un dels patrons de Sant Pere, la llei de desamortització de finals del XIX va provocar que fos requisada i venuda, juntament amb l'hort annex, en subhasta pública a Josep Maria Oliveres i d'Estanyol, marquès de la Quadra. La seva conservació estava a càrrec d'un ermità i a partir del 1882, quan l'edifici passà a

«La Capella és un lloc emblemàtic i ara, després de tres anys de lluita, s'ha reconvertit en un centre d'art»

mans de l'Ajuntament, aquest convocava un concurs cada quatre anys per proveir-ne d'un. El darrer fou Prim Quintà Costa, el 1942. Tot i que la capella va tenir culte fins a la guerra civil, va ser aleshores quan va ser tancada, espoliada i les peces de culte cremades. Fins avui, Sant Pere Pescador només disposava del casal cultural i les sales polivalents per fer exposicions. Ara, aquest centre d'art, ubicat just a l'entrada del poble, arribant des de Castelló d'Empúries, permetrà donar acollida a la densa comunitat creativa del poble que acull fins a tres companyies de teatre. «L'hem pintada, s'han posat vinils, hem arranjat les humitats i ara s'ha portat la llum pensant que és un espai expositiu», comentava la regidora. L'espai és diàfan, «molt nítid». L'exposició ara inaugurada inclou obres de creadors vinculats al municipi i a l'Empordà i es podrà veure tot l'abril, de dimarts a diumenge, de 5 de la tarda a 8 del vespre.

Instal·len quinze faristols per seguir una ruta literària

AJ. DE SANT PERE PESCADOR



Un dels faristols de la ruta.

C.V.B. SANT PERE PESCADOR

■ Ara fa dos anys i mig, Rosa Font i Dolors Reig van idear l'itinerari literari *Sant Pere Pescador*, per la Càtedra de Patrimoni Literari de la Universitat de Girona. Inclou textos d'autors que tenien el poble com a escenari. Ara, alguns fragments d'aquests s'han reproduït en quinze faristols repartits per tot el poble que conviden a passejar tot seguint la ruta d'una hora de durada aproximada. Un d'aquests es troba a la mateixa capella de Sant Sebastià i diumenge es va aprofitar per inaugurar-lo. D'altres es troben a la plaça Major, al costat dels tamarius, entre altres.



## FESTIVAL CASTELL PERALADA NOVA EDICIÓ PASQUA

DOS CONCERTS EN UN SOL VESPRE A L'ESGLÉSIA DEL CARME



7 d'abril \_ 19h

### LA GIUDITTA

d'Alessandro SCARLATTI

Amb Serena SÁENZ, Xavier SABATA i Thomas WALKER  
VESPRES D'ARNADÍ  
Dani ESPASA



7 d'abril \_ 23h

### CANTORÍA

Ofici de Tenebres de Divendres Sant

Tomás LUIS DE VICTORIA

I TAMBÉ...

6 D'ABRIL \_ 19h

### JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI

HEROE!

8 D'ABRIL \_ 19h

### FREDDIE DE TOMMASO

RECITAL LÍRIC

festivalperalada.com  
T. 902 374 737

